

## 令和7年度 アソカ幼稚園 卒園公演「月のうさぎ」感想アンケート結果報告

向春の候、保護者の皆様におかれましては、ますますご清祥のこととお喜び申し上げます。日頃より本園の教育活動に温かいご理解とご協力を賜り、心より感謝申し上げます。さて、このたびは卒園公演「月のうさぎ」に際し、アンケートへのご協力をいただき、誠にありがとうございました。子どもたちの頑張る姿に寄せられた温かなお言葉の数々、励ましのお声、そして貴重なご意見を、一つひとつ大切に拝読いたしました。

皆様から頂戴した感想や課題を集約いたしましたので、ここにご報告申し上げます。今回の結果を真摯に受け止め、子どもたちのさらなる成長につながるよう、来年度の「月のうさぎ」へと活かしてまいります。

### ★保護者の感想 提出22名

・ありがとうございました。本当に素晴らしかったです。プログラムを最初に読んだ時はピンと来なかったのですが、公演後に読むととても深く理解できました。子どもは「どこが一番おもしろかった!？」と家族に聞いて、みんなが答えると「うんうん」と、感想を言い合ったりとても素敵な時間になりました。いつも公演の時に、兄弟がいてもパンフレットを一部しかもらえないなあと思っていました。今回もとても素敵なパンフレットで、子どもが大きくなるまで残したいなあと思ったのですが両親や家族に渡してしまうと自分の分がなくなってしまうので、追加で欲しい人はもらえるといいなと思いました。生演奏もとても素敵でした。

・本当に本当に感激しました。我が子と共に3年間過ごしてきた仲間が皆一生懸命に歌い、踊り、感情を込めて役を演じている姿を観たら終始涙がとまりませんでした。お芝居や歌で伝えなかった事は園が園児たちに伝えたいメッセージなんだなと強く感じました。最後の月のうさぎの歌は声量も素晴らしく、大人顔負けでした。当日までご指導いただいた教員の皆様、音楽の指導、演奏をしていただいた皆様、本当にありがとうございました。この思い出は息子も私たちもずっと心に残ると思います。

・とても感動して泣きました。子どもたちのパフォーマンスはみんな素晴らしかったです。よく頑張りました。

・みんなほぼほぼセリフを覚えていて上手だった。(兄9才男子)

・約1ヶ月にわたり一生懸命練習してきた子どもたちの姿を思うと、とても感動しました。一人一人が自分の役をしっかりと理解し、堂々とセリフを言えていて本当に驚きました。特に、最後の「月のうさぎ」の力強い歌声は、涙なしでは聴けないほど心を打たれました。素晴らしい発表会をありがとうございました。皆さま、本当にお疲れ様でした。

・ひとつ上の代の先輩方をみていて、しっかり出来るのか？やりたくないと言いきそうなど、不安だった。練習が嫌だと言ってみる日もあったが、練習も楽しんでいる様子でした。配役に関しては一人一人が主役の様に見えて役にあっていて、普段先生方がしっかり見てくれているんだなと思いました。普段より少し早く登園して、みんなと同じ様に先生の言う事をしっかりと聞くことで、小学校に入る練習にもなっているんだなと思いました。

・素晴らしい歌やダンス、演奏を見せて頂きありがとうございました。楽しい演技だけでなく、やる気のない演技や悲しい演技など色々な表情が演じられていて引き込まれました。また、楽器も様々なものが使われていて、普段見慣れない物もあり、どの場面でもどんな楽器が演奏されているのか観るのも楽しかったです。幼稚園生活の最後にこんな素敵な劇をみんなで作る、よい経験ができ、有難いことだと思いました。

・家では毎日ダンスの練習をしていて、本番でも楽しい場面では本当に楽しそうに踊ったりしてこちらも楽しく見ることが出来た。年少の時と比べて、子供たちがみんなそれぞれ周りの皆と合わせようと考えて歌っているのがよく分かって、成長したな、と感じた。長い台詞もしっかり覚えていて、さすが年長さんだと思った。安心して見ることが出来た。生演奏をしていただき、感情に訴える場面では迫力も増してさらに盛り上げてくれた。二胡など普段目にすることがないような楽器やパーカッションなどの色々な本物の楽器を身近で感じながら演じることは、子供たちにとってもいい刺激や興味に繋がってとてもいい経験になったと思う。今の年齢でこの劇の内容をどこまで理解出来ているかはそれぞれだと思うが、もう少し大きくなってこの劇のさらに深い部分を理解出来た時に、この劇を思い返して、みんなと一緒にこの劇が出来たことが本当に良かった、と思える日が必ず来ると思う。そんな記憶に残る劇だと思う。そして個人的にはうさぎさんのサポートで娘が歌を頼まれた時に、前日の突然な依頼だったにも関わらず、本番では本人もしっかり歌いあげていて、さらに感動した。また亮平先生や紗耶先生に来ていただいて、子供たちが成長した姿を見てもらえて嬉しかった。「月のうさぎ」は本当に素晴らしい劇だと思うので是非これからも伝統として続けて欲しいと思う。最後になりましたが、毎日子供たちの練習・ご指導に注力いただき、先生方や音楽を担当して下さいました方々にとっても感謝しています。本当にありがとうございました。

・年長になるとここまでセリフを覚えられるのかと驚きました。1人1人が真剣に一生懸命声を出していて、感動しました。先生方ご指導おつかれさまでした。ありがとうございます。3日目はさすがに疲れていましたが保護者が漏れなく観れたのはありがたいなと思いました。

・構成も少しずつ変わっていて、より分かりやすくなっていました。いのちの学びやお経のおしえが、よく伝わりました。祖父母も感動し、子供達に大切な事を教えてくれて本当に素晴らしい園だ！と言っていました。子供達の輝く歌声は心を震わせました。こんなに感動するとは思っていませんでした。練習中は私の子供も含め、たくさんの葛藤があり、

色んな背景があったと思います。それでもここまで子供達をまとめて下さり、こんなに素晴らしい劇に仕上げてくださいました先生方には感謝の気持ちでいっぱいです。また、音楽も本当に素晴らしかったです。

・息子が入園してからお兄さん、お姉さんが演じる月のうさぎを毎年見させて頂いていました。その演技の素晴らしさに感動すると共に年長さんになったらこんなにも成長した姿を見られるのかと嬉しさと不安な気持ちでいっぱいだった事を思い出します。そして今回、息子たちの学年の月のうさぎを見てその演技の素晴らしさから たくさん練習した事、お友達と助け合って演じた事なども強く感じ、今日は恥ずかしがらず我慢しないで泣こう！と決めて思う存分に泣きました。息子も練習は楽しんでやっていたものの数回程、練習嫌だな、遊びたいなどと言う事も有りました。それでも家でセリフの練習やダンスの練習を急に始める姿を見て成功させたい、みんなを感動させたいという意思が見えて嬉しかったです。ご指導下さった先生方、本当にありがとうございました。一生の素敵な思い出になり親子共にこれからの糧にしていきたいと思います。

・園長先生、ならびに諸先生方へ この度は、素晴らしい卒園公演をありがとうございました。3日間にわたる公演を拝見させていただきましたが、今も胸がいっぱいです。先生方のご指導と、子どもたちの頑張りに心から感謝を伝えたく、感想をまとめました。成長を感じた圧巻のステージでした。年少、年中の頃から劇を観てまいりましたが、今回はさすが年長さんだと圧倒されました。約1ヶ月間、毎日練習に励んできた成果が、約1時間という長い上演時間の随所に現れていましたね。一生懸命にセリフを言い、全身でダンスをする姿は本当に輝いて見え、最後までやり遂げた姿に大きな成長を感じて涙がこぼれました。1日だけでも大変な通しの劇を、3日間もやり抜いた子どもたちの精神力と体力には、ただただ感銘を受けるばかりです。特に驚いたのは、3日間通して全ての進行が生演奏だったことです。また、配役についても「一人ひとりの個性が活かされているな」と、先生方の深い愛情と洞察を感じました。中盤の「うさぎの歌」のシーンでは、録音だと思っていた歌声が、実はその場での生歌だったと後から知り、衝撃を受けました。マイクを通した歌声の音量に負けることなく、うさぎ役の子が堂々と大きな声で歌い上げた姿は本当に素晴らしかったです。さらなる期待を込めて、子どもたちが「何度も何度も月のうさぎをやりたい！」と言っていた通り、私にとっても忘れられない劇となりました。もし今後、さらにブラッシュアップされる機会があるとすれば、せっかくの生演奏という贅沢な環境ですので、場面転換や重要なアクションの際に、少し効果音のような演出が加わると、より一層ドラマチックで物語に引き込まれる劇になるのではないかと感じました。劇の3日間、素敵な時間を本当にありがとうございました。卒園までの残り少ない日々も、どうぞよろしく願いいたします。

・月のうさぎお疲れさまでした。今回初めて拝見しましたがこんなに切ないお話だと思わず驚きました。子どもたちも演劇を通して命の大切さや思いやりなどについて学ぶ機会になったと

思います。短い練習期間の中でここまでの完成度の高いものを見ることができて本当に感謝でいっぱいです。ありがとうございました。

・初めて演じる「月のうさぎ」。息子は、当日のサプライズにしたかったようで、歌を口ずさみながら「あ、お母さん見ちゃだめ、聞かないで。歌も踊りも楽しみにしてて」と。私は当日を楽しみにしていましたが、ここまで完璧に素晴らしい演技ができるのかと思うくらいキク組さん頑張っていました。3日間全公演観ましたが、全公演号泣です。小さな体で一生懸命に命の大切さを教えてくれました。2026年まだ戦争は、終わっていません。この公演を通じて生きることの大切さを教えてもらいました。キク組のみんな、ご指導にあられた先生方本当にありがとうございました。

・涙なしではみられないとても素敵な月のうさぎでした。

・配役が決まった日、子どもが「人間だよお」としょんぼり帰ってきました。歌もダンスもない、せりふが長くて難しい、衣装もぼろぼろでかわいくないとぐずぐず…。親としても戸惑い、たしなめたりもしました。衣装だけでもやる気が出ればと先生に髪飾りの相談までしてしまい、お騒がせしました。それでも練習が進むにつれ、「大事なものは服じゃないよ」「長いせりふも覚えたよ」と前向きな言葉が増え、自分なりに役割をまっとうしようとする姿が頼もしく感じられました。本番では髪飾りに頼ることなく、自分でつけた力のみで舞台に立つ姿が心に響きました。うさぎが火に跳びこむときの表情やポーズは自分で考えたそうで、家で思い悩んでいた様子も思い出しました。（焼き肉はやりすぎだよお、などともんもんとしていました。）挫折があり努力も必要で、娘にとっては、全部が楽しかったとは言いきれない経験だったようです。それでも「旅人がかっこよかった」とうめ組通信にあったと聞いて「うれしい、うれしい、がんばって本当によかった」と跳ねて喜ぶ姿に成長を感じました。思い通りにならずぐずぐずしていた子を、1ヶ月という短い期間でここまでたくましくしていただき、先生方ときく組含めアソカ幼稚園の仲間感謝いたします。月のうさぎの公演では、きく組一人ひとりが主役であることが役柄や構成からも伝わり、子どもたちを大切に見守ってくださっていると感じました。自分の子だけでなくクラス全体の成長に驚き、感慨深かったです。技能的な賢さが注目されがちな現代に、心の温かみや思慮深さを育み、命の大切さを説いてくださり、ありがとうございます。

・子供たちみんなが、頑張って練習したのが伝わってきました。途中、練習が嫌になってしまった時期もありましたが、本番を観たらとても感激しました。

・練習が始まってからはほぼ毎日、月のうさぎの話をしてくれました。本番が近くなると「絶対見に来てね」と何度も言っていました。本番では生き生きと楽しそうに演じて踊って歌っている姿を見れました。年少の時の運動会では、わすれんぼパパを全く踊らなかつたのになあと成長を感じられました。終わってからも月のうさぎ熱は下がらないようで「早くDVD見た

い！」と言っています。

・1ヶ月に渡り、先生方にはご指導いただき、本当にありがとうございました。役が決まった日から息子の頭は月のうさぎのことでいっぱい、毎日家でセリフや歌を練習していました。とにかく楽しんでくれたらいい、と思っていましたが、当日とても大きな声でセリフと歌をうたっている姿にとっても驚き、感動しました。こんなことができるようになったのかと、新たな息子の一面を見ることができました。どんぐりのときから毎年月のうさぎを観劇させていただき、毎年のように、本当にこんな素晴らしい劇ができるのだろうか、と不安は増すばかりでしたが、子どもの成長に驚かされました。きく組のみんなの歌には、心を動かす力があると強く感じました。3年間一緒に過ごしたお友達と最後に楽しく劇をできたことは、一生の思い出になると思います。ありがとうございました。

・冬休みの時から、何役になるんだろうとドキドキしていた月のうさぎ。カワウソになった時は少しがっかりしていました。笑 でも練習が始まると劇大好きなので頑張っただけで家でも練習していました。でも1月の前半は朝私と離れるのが嫌と泣くことが増えていて月のうさぎの練習もいやだなと言っていました。本番が近づくとつれてやる気も出てきて泣かずに行けるようになりました。本番前日に終わりにたくないからやりたくないと言っていたくらいに、お友達みんなとやる月のうさぎが大好きなんだと感じました。私も本番をすごく楽しみにしていました。シカさんが出てきた時点で、あんなに小さかった子達が一生懸命演じているのを目の前で見て感動しました。ここまで教える先生方も大変だっただろうと感じます。ありがとうございました。物語もちろん感動しましたが、何より楽しそうにみんなでやりきっている娘達を見てうるうるきました。4月からはバラバラになってしまうけど、この思い出を忘れないでほしいなと思います。

・時間があっという間に過ぎてしまいました。このパフォーマンスを最後に見た時、本当に感動しました。子供たちは本当に素晴らしかったです。長い台詞でもダンスでも、一生懸命に、自信を持って演技しました。子供の成長に、私はとても感動しています。

・とても素敵な公演でした。練習が始まった当初、娘はなりたいたい役になれなかった為に練習をやりたがらないこともあり心配していたのですが、本番はしっかり役になりきっており、驚きと共に感心させられました。きっと娘以外にもなりたいたい役になれなかった子も多くいたと思いますが、本番はそんなことを感じさせない公演だったと思います。1日目、2日目、3日目…と演じるにつれ自信をつけていく様子も見られ、とても良い公演となったと思います。お疲れ様でした。

## ★園長より

保護者感想アンケートへのご協力有り難うございます。

年長組の子どもたちは「月のうさぎ」に取り組む中で、表現する楽しさや、友達と心を合わせて一つの劇をつくり上げる喜びを重ねてきました。

互いを思いやり、励まし合いながら成長する姿に、私たちは何度も胸を打たれました。「月のうさぎ」が伝えてくれるのは、いのちの輝きと、人と人とが支え合って生きることの尊さです。自らを差し出すうさぎの姿は、子どもたちの心にも静かな灯をともしてくれたことでしょう。この劇で心が動いた経験が、これからの歩みの中で支えとなることを願っています。

本公演を支えてくださった保護者の皆様に、心より感謝申し上げます。

### ★今後の課題について

フラッシュ撮影につきまして、まぶしかったとのご指摘をいただきました。今後、観劇の妨げにならないよう、業者とも相談して落ち着いて鑑賞できる環境づくりについて検討して参ります。また、保護者席の利用について、一部で席の確保の方法に配慮があるとより良いのでは、とのご意見をいただきました。すべてのご家庭が気持ちよく観覧できるよう、今後も工夫やご案内を検討してまいります。